



2021年3月20日(土・祝)

14:30開演(14:00開場)

於・N-oval音楽サロン

# 八巻 梓

## ピアノリサイタル

35名様限定

一般2,500円(当日券3,000円) 学生1,500円

チケット取扱い・お問い合わせ：マーベラス・スタジオ 090-2973-7958

### プログラム

L.v. ベートーヴェン：ピアノソナタ第17番 作品31-2 《テンペスト》

F. メンデルスゾーン：厳格な変奏曲 作品54

J. ブラームス：ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ

※N-oval音楽サロンへのアクセス方法は  
裏面にもございます

主催：リサイタル実行委員会

協力：(一社)ミュージックプロデュースMHKS

マネジメント：マーベラス・スタジオ



# 八卷梓 ピアノリサイタル



## プロフィール

仙台市出身。桐朋女子高等学校、桐朋学園大学音楽学部を経て渡仏。パリ地方音楽院最高過程卒業、国家上級音楽研究資格を取得後渡蘭。ペーター・デ・グロート音楽祭での演奏により、プリンス・クラウス音楽院へオランダ文部省からの奨学金付きで招かれ、ピアノ、フォルテピアノ、ハープシコードを学ぶ。音楽修士号を取得し、2020年夏帰国。第59回全日本学生音楽コンクール中学生の部東京大会入賞の他、イスキア国際コンクール等多数の国際コンクールにて入賞。在蘭中、グラハテンフェスティバル音楽院コンクール・ファイナリストの副賞として、グラハテンフェスティバルに出演。同年、ペーター・デ・グロート音楽祭にて、ガスニー・タレント賞を受賞。仙台、オランダでのリサイタルの他、ルーマニア国立アラド、オラデア、シビウ、ディヌ・リパッティ、トゥルグ・ムレシュ各交響楽団と多数共演。日本演奏連盟主催のオーディション、新進演奏家育成プロジェクト～オーケストラ・シリーズ～に合格し、第56回仙台公演にて仙台フィルハーモニー管弦楽団と共に演。ピアノを松本映子、富永睦子、竹内啓子、本村久子、御木本澄子、ジャンニマリー・コテ、ポール・コーメンの各氏に、ハープシコードをヨハン・ホフマン氏に、フォルテピアノをポール・コーメン氏に師事。



## N-oval音楽サロン

〒980-0012  
仙台市青葉区錦町1-5-1 N-ovalビル 1階

JR仙台駅より 徒歩約15分  
タクシー約6分

地下鉄勾当台公園駅より 徒歩約10分

※駐車場はございませんのでお近くのコインパーキングをご利用ください