

ミュージック三昧！ Ⅱ

～フルート、トラヴェルソ、リコーダー
&ピアノ、スピネット
華麗な音の饗宴～

フルート、トラヴェルソ、リコーダー：芦澤暁男
ピアノ、スピネット：田原さえ

2020年10月18日(日)
14:30開演(14:00開場)
N-oval音楽サロン

【曲目】J.S.バッハ：G線上のアリア
C.シャミナーデ：コンチェルティーノ
P-A.ジュナン：ヴェニスの謝肉祭 他

【チケット】一般：2,500円(当日3,000円)
大学生以下：1,500円
中学生以下：1,000円

【主催】(一社)ミュージックプロデュースMHKS
【協賛】N-oval音楽サロン

【お問い合わせ】MHKS
TEL:022-794-9244
FAX:022-794-9284
e-mail: info@mhks.jp



♪出演者プロフィール♪



芦澤暁男(フルート, トランペッター, リコーダー)

柳田隆介氏のてほどきでフルートを始め、東京音楽大学卒業。卒業後はフリー奏者として各地のオーケストラにエキストラとして出演する。この間、益山弘熙氏、川崎優氏、小泉剛氏に師事。また、ハンス・ペーター・シュミツ、マクサンス・ラリュー、カール・ハイインツ、ツェラー各氏の公開レッスンを受講。

1990年9月、仙台フィルハーモニー管弦楽団に入団。第5回、10回アフィニス夏の音楽祭に参加し、河野俊子女史に師事。

2007年度 アジアフィルハーモニー管弦楽団に参加。

2008年度 サイトウキネンオーケストラに参加。

2013年度、2014年度と首席フルート奏者を務める。

2017年度より副首席フルート奏者。

これまでに仙台フィル定期演奏会のソリストとしても登場、またOrchla(オケラ)木管五重奏団、シャンブルディス(9重奏)などのアンサンブル活動にも積極的に参加、さらに各地のコンクール審査員。

仙台ジュニアオーケストラ、常盤木学園高校音楽科、各地クリニックの講師、リコーダーやオカリナの講師なども務める。

田原さえ(ピアノ, スピネット)

仙台市出身。武蔵野音楽大学・同大学院を経て、'90年ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽大学修了、オーストリア政府芸術修士を取得。帰国後は、東京と仙台でリサイタルを開催(15回)。また、ザルツブルグでのI.ハッセとのデュオ・リサイタルや、ベルリン弦楽四重奏団、P.L.グラーフとの共演など国際的にも活躍し、'08年6月にはプロハ放送交響楽団との協演も行った。公開レッスンなどの通訳も数多くこなしている。

平成29年度宮城県芸術選奨受賞。第2~7回仙台国際音楽コンクールではチャレンジャーズライヴのコーディネーターをつとめ、仙台を中心に様々な音楽活動を展開している。'10年12月に初のソロCD『それは、懐かしい時の始まり』を、P.L.グラーフ氏とのライヴCD『コンセルティーノ』('13年6月)『リサイタル』('18年12月)をリリース。現在、昭和音楽大学及び聖和学園短期大学講師。仙台バッハゼミナール代表。(一社)ミュージックプロデュースMHKS理事。



【会場】 N-oval音楽サロン

〒980-0012 仙台市青葉区錦町1-5-1 N-ovalビル 1F

JR仙台駅より 徒歩約15分、タクシー約6分

地下鉄 勾当台公園駅より 徒歩約10分

※駐車場はありませんので周辺のコインパーキングをご利用ください

