## コンソート・リアス 第2回演奏会出場

# 公募合唱団「リアス・アカデミー合唱団」 参加者募集と公開講座のお知らせ

音楽団体 合唱&オーケストラ「コンソート・リアス」(Consort RIAS)では、今年8月に開催される第2回 演奏会に出演していただく合唱団を公募いたします。

#### 合唱団の特徴

## 「リアス・アカデミー合唱団」

- ◆30名編成の室内合唱団がオーケストラとの共演
- ◆専門教育受けた団員(コンソート・リアス声楽メンバー)との練習
- ◆公開講座「バロック合唱セミナー」に参加できる

#### 公開講座

## 「バロック合唱セミナー」

合唱団の練習の一環として、さらに深くバロック合唱曲を研修できる公開講座を開催します。 セミナーでは素材(言葉)の魅力を引き出し、自分自身の言葉として語る唱法を学び、生きいきと豊かに語れるバロック音楽を目指します。ルネサンスやバロック分野のスキルアップに役立てて下さい。

【講 師】四野見和敏 合唱団「ヴォーカル・コンソート東京」「VCT バロック・オーケストラ」の指揮者

【日 程】第1回 5月11日(土) 第2回 6月22日(土) 第3回 7月27日(土)

【時 間】いずれの日も 18:00~21:00 (会場は仙台市内)

【講習曲】J.S.Bach/ミサ曲 ト短調 その他

【参加費】「リアス・アカデミー合唱団」の団員は無料

※講座(全3回)のみ参加される一般の方は、4,000円(学生は2,000円)頂戴いたします

#### 演奏会

# 「曲 目 J.S.Bach/ミサ曲 ト短調 BVW235

【日 時】2019年8月11日(日)14:00開演

【会場】シュトラウス・ホール(常盤木学園高等学校内)

【指 揮】四野見 和敏 【合 唱】リアス・アカデミー合唱団 【オーケストラ】コンソート・リアス 【参加年齢】女性、男性とも高校生以上、50歳代まで

【参加費】 一般 15,000円 (チケット5枚+練習参加費) 学生 9,000円 (チケット3枚+練習参加費)

#### 練習日程

①3/30 (十) ②4/13 (十) ③4/27(十) ④5/11 (十) 第1回セミナー ⑤5/25 (十)

⑥6/8(土) ⑦6/22(土) 第2回セミナー ⑧7/13(土) ⑨7/27(土) 第3回セミナー

⑩8/3(土) ⑪8/10(土) 演奏会前日リハーサル

(①~⑨は18:00~21:00、⑩は午後、⑪は午後以降を予定しております)

【練習会場】 仙台市内の施設(お申込みいただいた後にご連絡いたします)

#### 応募にあたってのご注意とお知らせ

- ・楽譜 J.S.Bach 作曲 ミサ曲 ト短調 BVW235 は参加者ご自身でご購入ください
- ・演奏会に参加される方は、事前練習(セミナーを含む)とリハーサルのすべてにご参加ください。 ※出席状況によっては、ご出演をお断りする場合がございます。
- ・セミナーのみの参加も受け付けておりますが、欠席等による返金には対応しかねますのでご了承ください。
- ・練習に参加するにあたり、音取り等の基本練習は予め行った上でご参加ください。

#### お申し込み・お問い合わせ

◆お名前 パート 連絡先(住所・電話・メール)をご記入の上、メールか FAX、または電話でお申し込み下さい 【コンソート・リアス事務局】

メール mioim tamu@yahoo.co.jp

ファックス 050-8883-9028 (コンソート・リアス事務局)

電話 080-9637-0494 (田村)

# コンソート・リアス メンバー募集

#### コンソート・リアス(Consort RIAS)とは

このグループは合唱とオーケストラが合体した音楽団体。メンバーの出身地は東北6県にまたがっていて、地元や関東で活躍する音楽大学や、教育大学の学生や卒業生が所属している。2018年2月に仙台市において第1回結成記念演奏会を開催し好評を博した。リアスとは東北沿岸部共有のリアス式海岸の意味。

Facebook ページ https://www.facebook.com/ConsortRias/

学びと実践の場の提供=コンソート・リアスでは、メンバーに学びと実践(演奏)の機会を提供します。

#### 声楽・合唱メンバー 募集規定

- ◆音大や一般大学で専門教育を受けた人、またはそれと同等の実力を持つ一般の方
- ◆声楽に対する基礎的な知識と歌唱力を有し、更なる専門知識の修得と演奏技術及び表現力の向上を 目指す意欲のあるひと
- ◆取り組みたいソロ曲を勉強し、演奏会で発表できる人
- ◆合唱では、ハーモニーの感じ方、アンサンブルの作り方といった合唱の基本をしっかりと学び、その基礎に基づき、ルネサンスやバロックの演奏に関心がある人

#### オーケストラ・器楽メンバー 募集規定

- ◆音大や一般大学で専門教育を受けた人、またはそれと同等の実力を持つ一般の方
- ◆取り組みたいソロ曲を勉強し、演奏会で発表できる人
- ◆合唱を伴ったオケの曲に興味がある人
- ◆依頼演奏や外部の演奏会へのエキストラに出演できる人

#### 申し込み先【コンソート・リアス事務局】

メール <u>mioim\_tamu@yahoo.co.jp</u>

ファックス 050-8883-9028

電話 080-9637-0494 (田村)