

◆ ショパンの数々の名曲をナビゲーショントークとピアノ演奏でお送りする、2週連続のサロン風コンサート◆

1ST NIGHT CONCERT

ショパンと 3人の女性

ショパンの人生に光と影を与えた3人の女性たち…
それぞれの時代に生まれた名曲の数々。

2010.12.10 19:00開演
[金] [18:30開場]
仙台市青年文化センター・交流ホール



1ST NIGHT CONCERT

F.CHOPIN :
スケルツォ第1番
ワルツ第13番
幻想即興曲
バラード第1番
ノクターン 遺作 嬰ハ短調
舟歌
マズルカOp.68-4 他

3人の女性との光と影を奏でる
麗しのピアニスト

岩崎 愛/小熊 由里子/古賀 望子



2ND NIGHT CONCERT

哀愁と激情 のショパン

ロマンチックで”女性的”といわれがちなショパンの、
内に秘められた激しく熱い想い。

2010.12.17 19:00開演
[金] [18:30開場]
エル・パーク仙台・ギャラリーホール

2ND NIGHT CONCERT

F.CHOPIN :
スケルツォ第3番
バラード第4番
ノクターンOp.48-1,2
英雄ポロネーズ
アンダンテスピアナーと
華麗なる大ポロネーズ
エチュード「革命」他

内に秘めた熱い想いを紡ぎ出す
実力派ピアニスト

植木 由利子/川染 雅嗣



10月1日(金)よりプレイガイドにてチケット発売開始!!(全席自由)

1st & 2nd 12/10・17(金)2daysチケット		1st 12/10(金)1dayチケット	2nd 12/17(金)1dayチケット
一般	前売りのみ 5,500円[500円お得!]	3,000円[当日3,500円]	3,000円[当日3,500円]
学生 [大学生以下]	前売りのみ 3,500円[500円お得!]	2,000円[当日2,500円]	2,000円[当日2,500円]

□プレイガイド(チケット取り扱い)

ヤマハミュージック東北仙台店
カワイミュージックショップ仙台
藤崎
仙台三越

□企画・主催 〈お問い合わせ〉



info@mhks.jp

2nd night concert

植木由利子 *Yuriko Uekii*

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部を卒業。斎藤久子、田村宏、米谷治郎、故・伊達純の各氏に師事。

1974~75年ドイツに在住、ミュンヘン国立音楽大学のV.パンフィード氏に師事。1985年デビューリサイタル開催後、多くの演奏会に出演。1987年には小林研一郎指揮、宮城フィルハーモニー管弦楽団特別演奏会においてソリストとして共演。1988~90年イギリスに在住、ロンドン等で演奏活動を行う。帰国後、リサイタルや仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演等で活躍。2008年には東京文化会館において日本ショパン協会主催によるリサイタルを行う。

現在、宮城学院女子大学音楽科、山形大学地域教育文化学部、常盤木学園高等学校音楽科において後進の指導にあたっている。



岩崎愛 *Aki Iwasaki*

仙台市出身。昭和音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修了。卒業時に特別賞受賞、卒業演奏会に出演。第75回読売新人演奏会に出演。

2002年小山実稚恵氏プロデュース“スペシャルコンサート”、2004年鰐ヶ沢フレッシュパーコンサートに出演。

2010年FIORENTE主催のコンサート、“クラシックとの素敵な出会い”に出演。第14回PIARAピアノコンクール地区大会において最優秀賞を受賞、全国大会に出席、奨励賞を受賞。

これまでにピアノを板橋久仁子、故・中島和彦、ニキタ・ユジヤニン、田原さえの各氏に師事、室内楽を奈良康佑に師事。

現在、仙台市内の音楽教室でピアノの指導にあたるほか、ソロや室内楽などの演奏活動を行っている。

小熊由里子 *Yuriko Oguma*

宮城学院女子大学音楽科卒業後、ミュンヘン音楽大学大学院修了。全東北ピアノコンクール第1位および文部大臣奨励賞、圓田高弘賞ピアノコンクール第4位受賞。大学在学中より仙台フィルと共に演奏するなど演奏活動を行う。

1996年渡独、在独中は歌曲の分野に強く惹かれ、ピアノ科ならびに歌曲(伴奏)科にて学ぶ。ミュンヘン音楽大学非常勤講師を経て2001年帰国後は、リサイタルなどのソロ活動とともに室内楽や伴奏の分野でも活躍。

自主企画の「室内楽コンサート」シリーズを行うほか、09年の『せんぐら』ではソプラノ鮫島有美子、テノール佐藤淳一両氏と共に、仙台を拠点に活動を広げている。現在、聖和学園短期大学などで後進の指導にもあたっている。

古賀望子 *Machiko Koga*

仙台市出身。桐朋女子高等学校、桐朋学園大学卒業。お茶の水女子大学研究生修了。アメリカ・インディアナ大学にて、パフォーマティブルーマーク認定。1996年インディアナ大学大学院修士課程修了。在学中より演奏活動を開始。

ソリスト、パレエとのコラボレーション、仙台フィルハーモニー管弦楽団とラヴェル(指揮:渡邊一正)、ブランク(指揮:沼尻竜典、共演:篠原聰子)を協演のほか、宮城教育大学、尚絅学院大学などのオーケストラとも協演。

ブランク:六重奏(桐朋会)、シューマン:ピアノ五重奏(宮城県芸術協会)、ショパン全曲連続演奏会(ヤマハ)など、仙台を中心に活動している。現在、山形大学地域教育文化学部、尚絅学院大学子ども学科、仙台幼児保育専門学校講師。

川染雅嗣 *Masashi Kawasome*

1954年北海道北見市生まれ。78年東京芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。在学中第24回文化放送音楽賞ピアノ部門において「音楽賞」を受賞する。80年ポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽院修了。帰国後は各地で演奏活動を行う。99年より「あじがさわミュージックフェスティバル」のプロデューサーとして、室内楽の普及に力を入れている。その功績により06年、鰐ヶ沢町文化章を授与される。著書として「明解ピアノ上達法」(ショパン刊)がある。

また、2010年3月にCD「遠い思い出のかなたに」をリリースしている。研究分野は帝政末期ロシアの音楽で、09年日本アレンスキーアカデミー(本部・札幌市)を設立した。

現在、昭和音楽大学音楽学部准教授、日本アレンスキーアカデミー(本部・札幌市)会長、(社)全日本ピアノ指導者協会正会員。



1st and 2nd night concert

トークナビゲーター 田原さえ *Sae Tahara*

仙台市出身。武蔵野音楽大学・同大学院を経て、90年ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽大学修了、オーストリア政府芸術修士取得。帰国後は東京と仙台でリサイタルを開催する他、ザルツブルグでのL.ハッセとのデュオ・リサイタルや、ベルリン弦楽四重奏団、P.L.グラーフとの共演など国際的にも活動中。2008年6月にはブラハ放送交響楽団と協演。また、公開レッスンなどの通訳を数多くこなしている。78年、第22回全東北ピアノコンクール第1位及び文部大臣賞受賞。平成14年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。仙台バッハゼミナーを主宰するなど、最近は仙台を中心に様々な音楽活動を展開している。2010年9月には初のソロCD「それは、懐かしい時の始まり」をリリース予定。

現在、昭和音楽大学及び尚絅学院大学女子短期大学部、常盤木学園高等学校にて後進の指導にあたっている。宮城県芸術協会、仙台バッハアカデミー、仙台日墳協会会員。

COMING SOON!

待望のピアノソロCD

田原 さえ

FIRST ALBUM

「それは、懐かしい時の始まり。」

¥2,500(税込)

J.S.バッハ プレリュードとフーガ BWV 883

F.ショパン 「24の前奏曲」作品28 全24曲

R.シューマン「子供の情景」作品15 全13曲

近日
発売



1st night コンサート会場

仙台市青年文化センター



〒981-0904

仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5

TEL. 022-276-2110

FAX. 022-276-2108

■地下鉄でご来館の方:

仙台駅から市営地下鉄・泉中央方面行き10分、「旭ヶ丘駅」下車、東1番出口より徒歩3分

■バスでご来館の方:

バス停「地下鉄旭ヶ丘駅」より徒歩2分

2nd night コンサート会場

エル・パーク仙台



〒980-8555

仙台市青葉区一番町4-11-1

141ビル(三越定禅寺通り館)5階・6階

TEL. 022-268-8300

FAX. 022-268-8304

■地下鉄でご来館の方:

市営地下鉄南北線・勾当台公園駅下車
(南1番出口より地下道で連結)※仙台駅から泉中央駅行きで2駅

■バスでご来館の方:

商工会議所前 または 定禅寺通り市役所前下車