

仙台バッハゼミナール

平均律クラヴィーア曲集 研究発表会Vol. 26



日時 / 2018年5月1日 (火)

18:30開場 19:00開演

会場 / 戦災復興記念館 展示ホール

参加費 / 一般 1500 円 学生 1000 円 (当日精算)

※当日は平均律第Ⅰ・Ⅱ巻をご持参ください。

(楽譜を持参できない場合はご連絡下さい)

プログラム

平均律クラヴィーア曲集 第Ⅱ巻より

プレリュードとフーガ第23番 (第Ⅰ巻 第23番とともに)

第1部	研究発表	第Ⅱ巻	発表：渡辺文香	演奏：佐々木麻里奈
		第Ⅰ巻	発表：田原さえ	演奏：建部紘子
第2部	演奏	田原さえ		

仙台バッハゼミナール

バッハの作品の解釈と演奏研究により作品への理解を深めることを目的として、2001年4月24日に発足いたしました。現在会員14名。その目的に賛同する方ならどなたでも参加可能です。月に1度のペースで午前10:00～12:30まで。

平均律第Ⅰ巻・第Ⅱ巻の分析を課題とし、会員が持ち回りでゼミを行っています。

現在、第Ⅱ巻全曲について継続的に研究発表会を開催中。

会員募集中です。どうぞお気軽にご参加下さい。

仙台バッハゼミナール公式ブログ <http://blog.goo.ne.jp/sendai-bach-seminar>

次回 Vol. 27 の日程は未定 (決まり次第ブログにてお知らせいたします)

発表内容：第Ⅱ巻 第24番 (第Ⅰ巻 第24番とともに)

お問い合わせ

e-mail : sendai_bachseminar@yahoo.co.jp

TEL : 022-794-9244 Fax : 022-794-9284(MHKS)

研究発表会に参加ご希望の方はメール、電話にてご予約下さい。

当日は、会場での受付も可能です。

後援：エフエム仙台 fm いずみ 797 仙台バッハアカデミー MHKS

