

知久 翔

FUTE RECITAL

ピアノ / 藤井 朋美



Kakeru Chiku

仙台市出身
期待の新星が贈る
ヨーロッパの息吹
音楽の豊かさとか

2016年

3月12日 [土]

19:00開演 [18:30開場]
仙台市戦災復興記念館
記念ホール

全席自由 一般 ¥2,000
高校生以下 ¥1,000

- Program -

シャミナード：コンチェルティーノ 作品107
バッハ：無伴奏パルティータ BWV 1013
ハチャトゥリアン：フルート協奏曲 二短調
(ランパル編曲) より 第1楽章

プーランク：フルートとピアノのためのソナタ
オネゲル：雌山羊の踊り
メシアン：黒つぐみ
ボルヌ：カルメン・ファンタジー

※曲目は変更になる場合がございます。

プレイガイド：サンリツ楽器仙台北店
ヤマハミュージックリテイリング仙台店
カワイミュージックショップ仙台 藤崎

ご予約・お問合せ：090-5843-1363(知久)
E-Mail：kakeru.fluterecital@gmail.com

主催：知久翔フルートリサイタル実行委員会
後援：(有)仙台ミュージックプラザ 協力：村松楽器販売株式会社

Flute

知久 翔 Kakeru CHIKU



仙台市出身。12歳よりフルートを始める。国立音楽大学在学中に渡仏、パリ地方音楽院を経た後、パリ国立高等音楽院を卒業。現在パリのエコール・ノルマルにて研鑽を積む。第19回びわ湖国際フルートコンクール一般部門第1位、日本音楽コンクールフルート部門入選、フランスの「Jeune Flûtiste(若きフルーティスト)」国際コンクール第1位など国内外のコンクールで数多く入賞。第5回カール・ニールセン国際フルートコンクールセミファイナリスト。2012年8月に汐留ホールにて自身初のソロ・リサイタルを開催。同年11月パリ地方音楽院で行われたフルート・コンベンションでのコンサート「Jeunes Lauréats(若きコンクール入賞者たち)」にて演奏する。2015年にはイタリアで開催されたアルバ音楽祭に招待され、ソリストとしてルーマニア国立管弦楽団とライネッケ作曲フルート協奏曲を共演する。他、東京フィルハーモニー交響楽団とモーツァルト作曲フルート協奏曲、オーデンセ交響楽団とC.P.E.バッハ作曲フルート協奏曲を共演。これまでにフルートを大友太郎、堀井恵、水井稔、フィリップ・ベルノルド、フローランス・スシャル・ドゥレピヌ、ピエール・イヴ・アルトー、ヴァンソン・リュカ、ミシェル・モラゲス、クロード・ルフェーヴルの各氏に、室内楽をエリック・サージュ、ポール・メイエの各氏に師事。2012年2月、汐留ホールにてジュリアン・ボディモンのリサイタルにて共演する。2012年-2015年ヤマハ留学奨学生。

Piano

藤井 朋美 Tomomi FUJII



石巻市出身。山形大学教育学部音楽科を卒業後、フランクフルト音楽大学・大学院ソリスト科を修了、ドイツ国家演奏家資格を取得し2013年に帰国。これまでにピアノを故・菊池有恒、小笠原浩子、中川賢一、伊達華子、キャサリン・ヴィッカーズの各氏に師事。第49回全東北ピアノコンクール第一位及び文部科学大臣奨励賞受賞。第21回JPTAピアノオーディション本選入賞、入賞者演奏会に出演。2009年フランクフルトにてドイツ学術交流会(DAAD)コンクール第二位受賞。2011年にはフランクフルト音楽大学より特に優秀な外国人学生1名を対象としたDAAD賞を授与される。2011-2012、フランクフルト音楽大学トランペット科公式伴奏員を務める。ローザンヌ国際室内楽アカデミー(スイス)、ハイリゲンベルク城国際室内楽アカデミー(ドイツ)にてピエール・アモイヤル、ブルーノ・カニーノ、小林秀子の各氏に指導を受ける。現代音楽フェスティバル「Piano+」(ドイツ・カールスルーエ)、「Vor Echo」(ドイツ・フライブルク)に出演。ヘッセン放送(HR)より演奏が放送される。ホームページ <http://www.tomomi-fujii.com>

会場案内: 仙台市戦災復興記念館
仙台市青葉区大町二丁目12-1
[地下鉄東西線 大町西公園駅より徒歩5分]

