

櫻井 希 (フルート)

西沢 澄博 (オーボエ)

西峰 里美 (クラリネット)

藤井 朋美 (ピアノ)

<http://homepage2.nifty.com/enn/>



題字 吉田 もも

第9回 サロン・コンサート in 仙台 (通算566回)

ドゥメルスマン：ウィリアム・テルの主題による華麗なる二重奏曲  
ドビュッシー：小組曲 (フルート/クラリネット/ピアノ 編曲版)  
サン＝サーンス：オーボエとピアノのためのソナタ 二長調 作品166  
サン＝サーンス：デンマークとロシアの歌による奇想曲 作品79  
リスト：ハンガリー狂詩曲 第13番イ短調  
フィンジ：5つのバガテル

ほか

- ★日 時：2015年12月6日 (日) 15:30開場 16:00開演
- ★会 場：レストラン パリンカ 仙台市青葉区霊屋下19-8 022 (213) 7654  
※るーぷる仙台 [瑞鳳殿前] 下車すぐ  
※市営バス緑ヶ丘三丁目行 (仙台駅11番) [おたまや橋] 下車徒歩3分
- ★入 場 料：一般3,500円・大学生以下2,500円 (ワンドリンク付き)
- ★チケット：ヤマハミュージックリテイリング仙台店/カワイミュージックショップ仙台/  
レストランパリンカ/各出演者/下記主催者

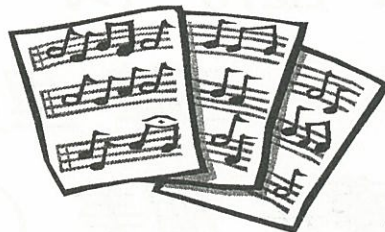
♪♪音楽ネットワーク「えん」代表 佐伯 隆

自宅住所 東京都渋谷区本天沼1-27-2-2F

携帯電話 090-4598-0153

Eメール tsknulp1915@gmail.com

任意の市民サークル 音楽ネットワーク「えん」では、音楽を愛し、人との交わりを大切に思う仲間達が集まって、1992年2月29日(土)に1回目のコンサートを個人宅で開催、以来、[小規模][非営利][手作り]を基本に、東京都を始め、埼玉県、山梨県、愛知県、兵庫県、神奈川県、大阪府、仙台市、熊本市、岡山市、広島市、盛岡市、茨城県、福岡市、和歌山県、三重県、徳島市、京都市、群馬県、静岡県、新潟市、札幌市、奈良県などでサロン・コンサートやチャリティー・コンサートを企画・開催してまいりました。いつも皆様のご来聴をお待ちしています。



#### 🎵 櫻井 希 さくらのぞみ (フルート)

宮城教育大学音楽教育専攻を卒業。第8回JBA管打楽器ソロコンテスト中学生部門全国大会第1位。第60回全日本学生音楽コンクール東京大会高等学校の部奨励賞。第3回仙台フルートコンクール高校の部第1位、第10回一般の部第1位。第2回三田ユネスコフルートコンクール最高位(第2位)及び三田市長賞授賞。第20回浜松国際管楽器アカデミーにおいてBest Performance Award受賞、第12回浜松若きヴィルトゥオーゾコンサートに出演。第155回日演連推薦新人演奏会において、山下一史指揮仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。宮城教育大学管弦楽団、宮城大学管弦楽団、エマイユ・フィルハーモニック、パッサホール管弦楽団の演奏会で協奏曲のソリストを務める。2015年3月に仙台、5月に東京でリサイタルを開催。現在、ヤマハ委託講師、サンリツ音楽教室講師。宮城県芸術協会会員。これまでにフルートを但木富美、浪岡敬三、宮本明恭、山元康生、瀬尾和紀、立花千春、工藤重典の各氏に師事。

#### 🎵 西沢 澄博 にしざわ きよひろ (オーボエ)

青森県弘前市出身。2000年、京都国際音楽学生フェスティバルに参加、世界各国から選抜されたメンバーと室内楽、オーケストラで共演。2001年、東京文化会館新進音楽家デビューオーディションに合格(ソロ・室内楽の2部門)、同デビューコンサートに出演。2002年、東京音楽大学卒業と同時に仙台フィルハーモニー管弦楽団に入団。この年の夏、小澤征爾とロストロポーヴィチらによって行われた「コンサートキャラバン2002」のメンバーに選ばれ、ツアーに参加。これまでに、オーボエを宮本文昭、安原理喜の両氏に師事。また、アフィニス夏の音楽祭において、V. シュトルツェンベルガー、K. クリュス両氏の指導を受ける。オーケストラに加えてソロ・室内楽など積極的に演奏活動を展開。仙台フィルとはソリストとして幾度も共演しており、2012年2月の第262回定期演奏会にR. シュトラウスのオーボエ協奏曲のソリストとして登場した。また、2009年に公開された映画『劔岳・点の記』では仙台フィルが劇中の音楽演奏を担当し、そのなかの多くの独奏曲を演奏した。仙台市宮城野区文化センターの室内楽シリーズ「Music from PaToNa」のプランナーとしても活躍。仙台ジュニアオーケストラ講師として後進の指導にもあたっている。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団首席オーボエ奏者

#### 🎵 西峰 里美 にしみね さとみ (クラリネット)

宮城県出身。8歳よりクラリネットを始める。2015年、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第9回クラリネットアンサンブルコンクール一般A部門第3位。第15回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。アレッサンドロ・カルボナーレ、ダニエル・オッテンザマー、フローラン・エオー各氏のマスタークラスを受講。これまでにクラリネットを千石進、原田綾子、伊藤圭の各氏に師事。

#### 🎵 藤井 朋美 ふじい ともに (ピアノ)

山形大学教育学部音楽科卒業後、2007年よりフランクフルト音楽大学にてキャサリン・ヴィッカーズ氏に師事。2010年、同大学を優秀な成績で卒業、大学院ソリスト科に進学。2013年3月、大学院修了と同時に国家演奏家資格を取得して帰国。これまでにピアノを故菊池有恒、小笠原浩子、中川賢一、伊達華子の各氏に師事。仙台青葉学院短期大学非常勤講師。第49回全東北ピアノコンクール第1位及び文部科学大臣奨励賞受賞。第21回JPTAピアノオーディション本選入賞、入賞者演奏会に出演。2009年、フランクフルトにてドイツ学術交流会(DAAD)コンクール第2位。ユーディ・メニューイン財団「Live Music Now」、Frankfurter Bach Konzerte 奨学生。2011年にはフランクフルト音楽大学より特に優秀な外国人学生1名を対象としたDAAD賞を授与される。2011年~2012年、フランクフルト音楽大学トランペット科公式伴奏員。草津国際音楽アカデミー、クールシュベール国際音楽アカデミー、ローザンヌ国際室内楽アカデミー、ハイリゲンベルク城国際室内楽アカデミーにてアントニー・シピリ、ピエール・アモイヤル、ブルーノ・カニーノ、小林秀子の各氏に指導を受ける。また、フランクフルトにて、ベルント・グレムザー、マルコム・ビルソン、フェレンツ・ラドシュ各氏のマスタークラスを受講。現代音楽フェスティバル「Piano+」(カールスルーエ)、「Vor Echo」(フライブルク)に出演、ヘッセン放送より演奏が放送される。各種デュオ、ピアノトリオ等アンサンブルでの演奏活動も活発に行っている。