

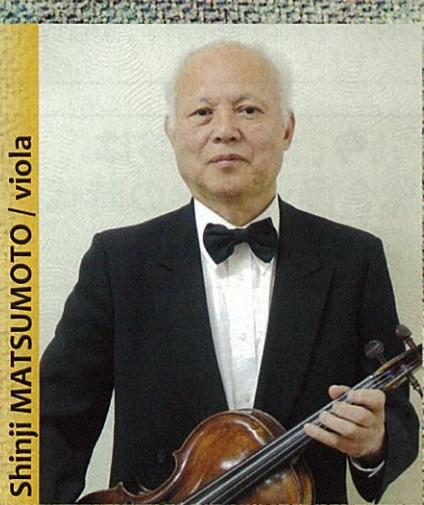
# 名手たちの競演 vol.3



Tatsuo NISHIE / violin



Yurika ASANO / violin



Shinji MATSUMOTO / viola

2015年3月28日土

18:00開演 17:30開場

えすこホール (仙南芸術文化センター)

西江辰郎 (ヴァイオリン)

新日本フィルコンサートマスター

浅野裕里香 (ヴァイオリン)

松本伸二 (ヴィオラ)

川上徹 (チェロ)

玉野井美都子 (ピアノ)

エルガー：愛のあいさつ

モンティ：チャルダッシュ

ラフマニノフ：ウォカリーズ

サンサーンス：白鳥

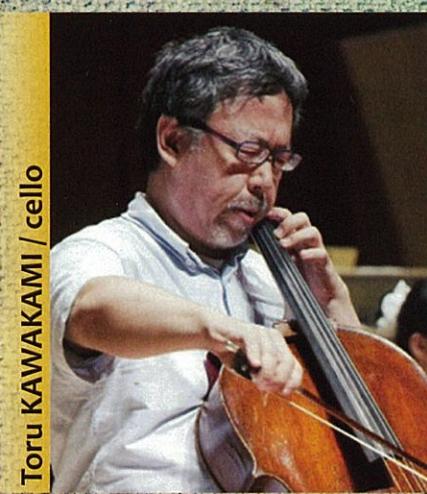
フォーレ：エレジー

ドヴォルザーク：ユーモレスク

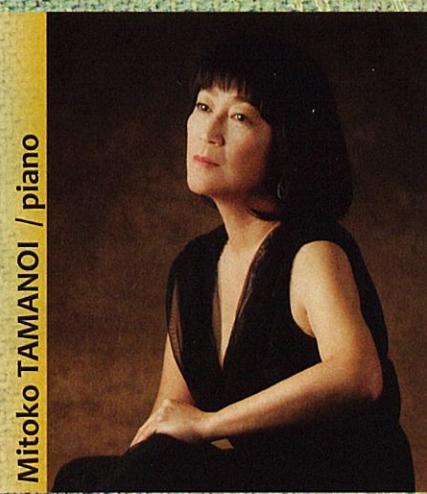
ボンセ：エストレリータ

バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調BWV1043

シューマン：ピアノ五重奏曲Op.44



Toru KAWAKAMI / cello



Mitoko TAMANO / piano

チケット 一般2,000円 学生1,500円 (当日500円増)

フレイガイド えすこホール、ヤマハ仙台店、カワイショップ仙台店、  
サンリツ楽器大河原営業所、ナルミキッチン

■主催:(株)エミューズ

■共催:えすこホール(仙南芸術文化センター)/えすこ芸術のまち創造実行委員会

■協賛:株式会社清月記/仙台画像検診クリニック/株式会社ウェルズリッチ  
たんぽぽ保険サービス株式会社/湯主一條/村川医院

■後援:河北新報社/エフエム仙台(株)ヤマハミュージックリテイリング仙台店  
株式会社サンリツ楽器/ホテルニュー水戸屋/個別教室・家庭教師のアップル

柴田町教育委員会/大河原町教育委員会/村田町教育委員会

■問い合わせ:(株)エミューズ 080-3199-5507 info@etmuse.com

## ●えすこホールアクセス



# 名手たちの競演 vol.3



西江辰郎 (ヴァイオリン)

桐朋学園大学ソリストディプロマコース修了後、スイスへ留学。辰巳明子、故T.ヴァルガの両氏に師事。室内楽を安永徹、市野あゆみの各氏に師事。24歳の時、当時最年少で仙台フィルコンサートマスターに就任。05年より新日本フィルのコンサートマスター。ソリストとしてもチェコ室内フィルハーモニー管、東響、オーケストラ・アンサンブル金沢、新日本フィル、アルガウ室内管等、国内外のオケと共に演奏。09年6月にはチューリッヒのトーンハレで協奏曲デビュー。また、室内楽も意欲的に手がける。ライブ収録のCDも多数リリースし、いずれも高い評価を受けています。2013年のリサイタルでは献呈されたアレッサンドロ・クオツッオのMeditationや小杉紗代のSpiraling Sparksなど世界初演。ベートーヴェンのクロイツェル・ソナタ及びスプリングソナタ、自らの編曲によるサン=サーンスの歌劇「サムソンとダリラ」より「春は目覚めて」、レスピギのヴァイオリン・ソナタ、エヌスコの幼き日の印象などを含むアルバムをまもなくリリース予定。2015年7月には新日本フィルとハイドン協奏交響曲での共演を予定している。

<http://homepage3.nifty.com/nishie-tatsuo/>



浅野裕里香 (ヴァイオリン)

仙台市出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同研究科修了。在学中、辰巳明子、海野義雄、豊田弓乃の各氏に師事。「07~'09ザハール・プロン氏マスタークラス受講他、国際音楽アカデミーに多数参加し研鑽を積む。「07バッハホール音楽コンクール最優秀賞。併せて宮城県知事賞、河北新報社賞、バッハホール音楽協会長賞受賞。全日本芸術コンクール第2位。「12日本イタリア協会コンクール第2位。同年、Teatro Olimpico国際フェスティバルをはじめ、ヴェネツィア国立音楽院大ホール、ミラノ・グザーニ宮殿等、イタリア各地で特別公演。ファイナルコンサートではフィナーレを飾り、好評を博す。「11仙台・東京にてリサイタル開催。「12、「13MHKS主催にてリサイタル、「13日本財団ランチタイムコンサートにおいて無伴奏violinリサイタル出演、いずれも好評を得る。「14宮城県文化振興財団主催「ファミリアコンサート」にゲスト出演。その他、朗読とのコラボレーションや学校アウトリーチ、仙台フィルハーモニー管弦楽団にエキストラ出演等、幅広く演奏活動を行っている。昭和音楽大学附属音楽教室講師。



松本伸二 (ヴィオラ)

長崎で8歳の時にヴァイオリンを始める。中学校3年の時にヴィオラを手にする。東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校を経て、同大学器楽科ヴィオラ専攻を卒業。卒業と同時に日本フィルに入団、約20年を在籍。2007年4月より5年余り仙台フィルの演奏事業部長、アドバイザーを務め、2012年7月よりニューフィルハーモニー オーケストラ千葉参与。2013年11月 指揮者の山田和樹氏とともに「オーケストラのとびらをひらく」を出版。ヴァイオリンを井上将英氏、ヴィオラを井上武雄氏、ヴィオラと室内楽を浅妻文樹氏に師事。



川上徹 (チェロ)

桐朋学園を経て、米国シンシナティ音楽院、ハンガリーリスト音楽院に学ぶ。帰国後、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神戸室内合奏団の首席奏者を勤めた。  
第1回日本室内楽コンクール2位、第6回ロンドン国際弦楽四重奏コンクール、メニューイン特別賞受賞。  
ソリストとして、外山雄三、円光寺雅彦、梅田俊明、ゲルハルト・ボッセ、キンボー・イシイ=エトウ、デリック井上各氏と共に演奏、高い評価を得た。首席チェロ奏者として、小澤征爾、ムスティスラフ・ロストロポーヴィッチ両氏から将来を嘱望された。



玉野井美都子 (ピアノ)

柴田町に在住。4歳よりピアノを始める。宮城学院女子大学音楽科ピアノ専攻卒業。同大学定期演奏会にて、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共に演奏。卒業後、ショパン協会新人演奏会をはじめ、仙台フィルとの共演等、多数演奏会に出演。  
97年 第2回新進音楽家演奏会コンセールマロニエ21オーディション入選。日本クラシック音楽コンクール入選。最近は地域に根ざした文化活動に精力的に取り組む。アメジストクラブでは特異な企画をうちだし、そのプロデュース力は高く評価されている。趣味はマラソン、温泉、お料理と話題に尽きず、温泉ソムリエ・日本酒ナビゲーターといぐつもの顔をもつ。エミューズミュージックスクール主宰。2009年より、(株)エミューズ代表取締役。2014年宮城大学事業構想学研究科博士課程前期修了。



## 仙台画像検診クリニック

Sendai Medical Imaging Clinic

今、がん検診は  
総合画像検診の時代。

PET/CTがん検診が75,600円(自由診療・税込)～  
土日、祝日の受診も可能です。  
詳しくはフリーダイヤルへお問い合わせください。

〒981-1225宮城県青葉区五橋2-1-25  
フリーダイヤル  
0120-865-750  
<http://www.micjapan.or.jp>

月曜休診・完全予約制

仙台市営地下鉄  
五橋駅下車すぐ  
専用駐車場有

