

仙台バッハ・ゼミナール

平均律クラヴィーア曲集 研究発表会Vol. 16



日 時 /2014年10月30日(木)

18:30 開場 19:00 開演

会 場 /カワイミュージックショップ仙台

4階ホール

茶菓及び資料代 / 一般 1500円・学生 1000円

(当日精算)

※当日は平均律第Ⅰ・Ⅱ巻をご持参ください。

(楽譜を持参できない場合はご連絡下さい。)

プログラム

平均律クラヴィーア曲集 第Ⅱ巻より

プレリュードとフーガ第12番 (第Ⅰ巻 第12番とともに)

第1部 研究発表

第2部 演奏 (pf.田原さえ)

発表・演奏 ……鈴木純乃、奈良安希子、田原さえ、建部紘子、渡辺文香

仙台バッハ・ゼミナール

バッハの作品の解釈と演奏研究により作品への理解を深めることを目的として、2001年4月24日に発足いたしました。現在会員14名。その目的に賛同する方ならどなたでも参加可能です。月に1度のペースで午前10:00~12:30まで。

平均律第Ⅰ巻・第Ⅱ巻の分析を課題とし、会員が持ち回りでゼミを行っています。

現在、第Ⅱ巻全曲について継続的に研究発表会を開催中。

会員募集中です。どうぞお気軽にご参加下さい。

仙台バッハ・ゼミナール公式ブログ <http://blog.goo.ne.jp/sendai-bach-seminar>

次回 Vol.17 は 2015年1月28日 (水)

ヤマハミュージックリテイリング仙台店 6階コンサートルーム

第Ⅱ巻 第14番、15番の予定です。(内容によっては1曲に変更になるかも知れません)

お問い合わせ sendai_bachseminar@yahoo.co.jp(アドレス新しくなりました)

022-395-7280(MHKS)

研究発表会に参加ご希望の方は、メールにてご予約下さい。

当日は、会場での受付も可能です。

