

こんなに素敵な クラシック!



～バロック編

Pianist
ピアニスト
田原 さえ



あなたも踊れる! 優雅なバロックダンス

「バロック音楽&バロックダンス」
ワークショップ&コンサート

Baroque dance

バロックダンス
市瀬 陽子



Bach Seminar @Sendai 仙台バッハゼミナー



2015年11月28日土

「バロックダンス&ワークショップ」

15:30 開場 16:00~19:00

日立システムズホール仙台・交流ホール

①ワークショップ(30名限定)

一般 ¥3,000 学生 ¥2,000

②コンサート

一般 ¥3,000 学生 ¥2,000

③ ①+②セット券

一般 ¥5,400 学生 ¥3,600

11月29日日

「バロック音楽&ダンスコンサート」

14:00 開場 14:30 開演

Program

・J.S. バッハ「インヴェンションとシンフォニア」

「パルティータ」より

・F. クープラン「諸国の人々」より 他

○プレイガイド 日立システムズホール仙台・イズミティ 21・(株)ヤマハミュージック仙台店・カワイミュージックショップ仙台店
(ワークショップチケット:①③は「日立システムズホール仙台のみ」の扱い。①③合わせて30枚限定。)

○主催 日立システムズホール仙台 (公益財団法人 仙台市市民文化事業団)

○協力 仙台バッハゼミナー

○後援 昭和音楽大学、公益財団法人 宮城県文化振興財団

河北新報社、仙台リビング新聞社、TBC 東北放送、仙台放送、ミヤギテレビ、KHB 東日本放送、エフエム仙台、fm いすみ 797

○お問い合わせ 日立システムズホール仙台 Tel:022-276-2110



Takara Saée

ピアニスト 田原 さえ

仙台市出身。武蔵野音楽大学・同大学院を経て、'90年ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽大学修了。オーストリア政府芸術修士を取得。帰国後は、東京と仙台とでリサイタルを開催(14回)。また、ザルツブルグでのI.ハッセとのデュオ・リサイタルや、ベルリン弦楽四重奏団、P.L.グラーフとの共演など国際的にも活躍し、通訳なども幅広く行う。平成14年度宮城県芸術選奨新人賞受賞。

第2~5回仙台国際音楽コンクールではチャレンジヤーズライヴのコーディネーターをつとめ、ミュージックプロデュース MHKS を立ちあげるなど、仙台を中心に様々な音楽活動を展開している。'10年12月に初のソロCD『それは、懐かしい時の始まり』を、「13年6月には、P.L.グラーフ氏とのライヴCD『コンセルティーノ』をリリース。現在、昭和音楽大学講師。仙台バッハゼミナール代表。MHKS音楽プロデューサー。宮城県芸術協会会員。



Ichise Yoko

バロックダンス 市瀬 陽子

立教大学、東京芸術大学卒業。15~19世紀の西欧舞踊史を研究、舞台作品“優雅な宴”(1992/93)、“ひとときの夢”(1995~1999)、“テルフンコレ”(2000~2009)、“ラ・ヴェルサイエーズ!”(2012)等を制作。バッハ・コレギュム・ジャパンとの共演、サントリーホール主催企画(2009/2012)への振付など活動の幅を広げ、ダンスの普及・指導においても、子どもを対象としたレッスンから専門家のための講座まで幅広く取り組んでいる。執筆活動も展開、近著『バレエヒダンスの歴史』(平凡社、鈴木晶編著、2012年)のほか、バロック・ダンス DVD『時空の旅～バロックダンス・ファンタジー』に寄せた詳細な解説(エリアビー、2010年)も好評。

聖徳大学准教授、東京芸術大学、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学講師。昭和音楽大学バレエ研究所研究員、東京二期会オペラ研修所講師。

仙台バッハゼミナールメンバー



Abe Ayako 阿部 綾子

昭和音楽大学短期大学部器楽科、宮城学院女子大学音楽科卒業。これまでに白井康雄、鈴木美智子の各氏に師事。現在、サンリツ石巻店講師。仙台バッハゼミナール会員。



Iwasaki Ai 岩崎 愛

昭和音楽大学学院修了。読売新人演奏会、日本ショパン協会東北支部主催新人演奏会等に出演。板橋久仁子、故 中島和彦、ニキタ・ユジヤン、田原さえ、奈良康佑の各氏に師事。現在、昭和音楽大学附属音楽教室講師、ヤマハ音楽教室講師。



Sasaki Marina 佐々木 麻里奈

国立音楽大学卒業。2004年、フランスのクール・シュ・ヴェール夏期音楽アカデミーに参加。これまでに大森文子、金山典子、戸引小夜子、横山歩の各氏に師事。現在、ヤマハミュージッククリテイリング仙台店ピアノ個人講師。



Ishida Hitomi 石田 仁美

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。同大学特修科修了。2010年PIARAピアノコンクール全国大会デュオ部門にてアポロ奨励賞を受賞。現在、合唱団ピアニスト及び後進の指導に当たっている。



Daito Eriko 大友 詠里子

宮城学院女子大学音楽科卒業。卒業特別演奏会出演。同大学研究生修了。修了リサイタルを開催。現在、ヤマハミュージッククリテイリング仙台店ピアノ個人講師、仙台幼児保育専門学校非常勤講師。



Naganuma Rayo 永沼 佳代



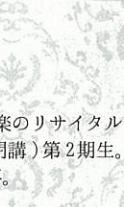
Tatebe Kohko 建部 純子

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。蓼科音楽祭にて室内楽を学ぶ。東京や仙台にて演奏会に多数出演。2014年には宮城県議会庁舎にてラウンジコンサート等に出演。仙台、塩竈にてソロリサイタルを開催。現在ソロの他、伴奏でも活動。



Nara Akiko 奈良 安希子

昭和音楽大学音楽学部作曲学科卒業。ピアノを半澤恵子、上野裕規子、田原さえの各氏に師事。現在、聖和学園短期大学非常勤講師、昭和音楽大学附属音楽教室仙台校講師。サンリツ音楽教室講師。りあげ混声コーラスピアニスト。



Fujiyama Tomomi 藤山 知巳

昭和音楽大学短期大学部卒業。2006年パート・オースゼー市(オーストリア)の夏期ピアノ講習会ムジークゼントラルに参加。主にカワイ音楽教室及び昭和音楽大学同僚会関連の演奏会に出演。ピアノを故 滝田玲子、田原さえの各氏に師事。



渡辺 文香 Watanabe Fumioka



宮城学院女子大学音楽科卒業。

1999年ザルツブルグ・モーツアルテウムサマースクールに参加。現在、ヤマハミュージッククリテイリング仙台店ピアノ個人講師、ヤマノミュージックサロン仙台PMS講師。

